

chi sono

pamela rastelli, architetto, 18/09/1989, credo fermamente che ad oggi l'architettura non può più essere solo forma, funzionalità ed estetica ma porsi come obiettivo il **benessere** dell'uomo che la "abita". il nostro compito è di progettare ad un livello evolutivo chiamato **neuroarchitettura**, stimolando emozioni positive.

formazione

- **2008, diploma di arte applicata "lavorazione artistica dei metalli e delle pietre preziose"**, presso l'istituto d'arte di fermo.
- **2014, laurea con lode in architettura** all'università "unicam" di ascoli piceno, **tesi in progettazione architettonica e ambientale**, "progetto e rigenerazione ambientale del ponce circle park a coral gables, miami", sotto la guida del prof. arch. salvatore santuccio e prof. ing. roberta coccigrifoni, in collaborazione con l'università di miami attraverso la prof. arch. carmen guerrero.
- **2015, diploma d'inglese**, livello intermedio stafford house school of english, livello europeo b1.
- **2021**, iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di ascoli piceno.
- **2022/2023 master di II livello in "psicologia architettonica e del paesaggio"**, presso l'Università degli studi di Padova, dipartimento di psicologia.

esperienze e lavoro

- **estate 2006-2007-2008, apprendista addetta controllo cliente**, presso il camping "verde cupra".
- **2010, workshop urban-promogiovani2**, ri-qualificazione spaziale, funzionale e ambientale del 'rione selva safaro' a san pietro a paterno, napoli. supervisore: massimo perriccioli.
- **2011, coast to coast**, workshop internazionale sulla città costiera con la collaborazione della california state university. supervisore: salvatore santuccio, cristiano toraldo di francia, jonathan reich.
- **2011, collaborazione all'allestimento di una piazza dell'aquila**, con la supervisione dell'arch. salvatore santuccio e arch. cristiano toraldo di francia, per rendere omaggio a una cittadina colpita dal terremoto.
- **2011, stagista come assistente all'ufficio edilizia privata** del comune di cupramarittima.
- **2012, allestimento della mostra "mobil hubitare"**, nella sala cola dell'amatrice di ascoli piceno, su progetto dell'arch. nicola flora.
- **2013, assistente al ricevimento studenti**, presso la segreteria studenti uncam, ascoli piceno.
- **2014, stagista come intermediario immobiliare**, "progetto casa" a san benedetto del tronto.
- **2014-2015, assistente nel corso di disegno dell'architettura** della facoltà uncam ascoli piceno,
- **2015, partecipazione alla mostra fotografica di mauro corinti "arte nella pietra"**, ad ascoli piceno.
- **2015-2016, grafica digitale** per l'azienda agricola ambruosi&viscardi, provincia ascoli piceno.
- **2016, allestimento stand** alla fiera macfrut di cesena per la stessa azienda e il successivo stand al fruitlogistica di berlino.
- **dal 2018**, partner esterno come **progettista** della **startup** innovativa centro ricerche creativo.
- **2020, organizzazione evento "natale solidale"** per l'associazione di volontariato x-mano, con i ragazzi disabili.
- **dal 2021, art director** presso lo **showroom** arredo bagno "salaria259" in provincia di ascoli piceno.
- **dal 2023, art director** presso lo **showroom** arredi e complementi "amadio1857" in provincia di ascoli piceno.

dal 2016 lavoro

dopo un periodo di tirocinio durato più o meno un anno, presso lo studio **"piquattropunto"** di san benedetto del tronto, grazie alla condivisione di ideali, all'interesse per tutte le forme d'arte e ad un'intesa che ancora oggi è in crescita, nel 2016 sono entrata a far parte del team. inizialmente occupandomi principalmente di allestimenti e interior design, cercando ispirazione dall'ambiente circostante, da un film, da una pittura o poesia.

sfida dopo sfida, affrontata con determinazione e come occasione di ricerca e sperimentazione, l'esperienza acquisita sul campo, nei cantieri, durante gli incontri con i clienti, nello sviluppo dei progetti con i nostri artigiani di fiducia mi hanno permesso di creare un mio *modus operandi*, delle teorie da perseguire e dei sogni da realizzare. partendo da un concetto, da una frase o immagine, mi piace raccontare una storia, cucita su misura per ogni committente, attraverso il metodo induttivo per cercare di arrivare al risultato, da me desiderato.

ad oggi mi occupo anche della progettazione, oltre alla redazione di pratiche edilizie, lavoro che non mi appassiona ma fondamentale per la professione, tematiche più interessanti e coinvolgenti, invece sono il recupero di **casolari marchigiani** e la **neuroarchitettura**.

poco prima della pandemia ho iniziato ad interrogarmi su cosa fosse l'**architettura oggi**, e c'è stata una svolta, una nuova consapevolezza e visione di quello che dovrebbero essere i progetti d'ora in poi, un nuovo concetto di progettazione che non può più prescindere dal **benessere** di chi vive gli spazi; i luoghi rappresentano la personalità che definisce l'individuo, bisogna tener conto che l'ambiente influenza il comportamento e la mente umana e di conseguenza come questo tende a modificare l'ambiente in cui si vive, tramite processi emotivi e cognitivi.

le parole-chiave sulle quali pongo le basi per riorganizzare gli spazi al meglio sono **identità, comunicazione, efficienza e flessibilità**, tenendo presente anche dei fattori fondamentali, quali la **biofilia** all'interno degli spazi, gli effetti benefici della **luce biodinamica**, il ruolo del **colore**, per concludere i suoni, **soundscape** e i rumori.

quello che mi tiene in continuo movimento è la passione per il mio lavoro, per il mio essere architetto, e credo che a questo non ci siano limiti, continuare ad imparare soprattutto dagli altri e dagli eventi che segnano il tempo.

pamela rastelli | pamelarastelli@gmail.com | t.3482518235 | cda santa giuliana, 37, massignano, ap
www.piquattrospunto.it | www.linkedin.com/in/-pamela-rastelli- | www.instagram.com/pamelarastelli



portfolio